

Un fumetto non solo di filastrocche - Mauxa

Maria Chiara Arconte

Il Paradiso delle Trottole, pubblicato dalla **Tunué** è un volume di storie illustrate, arricchite da musica e parole della **Banda Putiferio** creando un progetto unico, se non raro nel panorama fumettistico e musicale italiano. E' stato ideato infatti, un vero connubio tra fumetto e musica, come se il disegno potesse ergersi da un contesto sordo ed intimo, urlando ciò che di solito è racchiuso tra i balloons. I Banda Putiferio, sono veri "artisti di strada". Prendono spunto dalle canzoni e filastrocche popolari, dove niente è improvvisato. Nei loro versi si scansano abilmente sentimentalismi, lasciando spazio a liberi pensieri e ad uno straordinario humour, capaci di rendere le rivoluzioni popolari, comprensibili a tutti. Il taglio cinematografico delle illustrazioni, aiuta nella comprensione di quella che può essere considerata una struttura chiusa della filastrocca, creando un vero capolavoro della canzone narrata. Il volume, magistralmente illustrato dai più importanti nomi del panorama artistico italiano, è accompagnato da un cd musicale che colma il silenzio della lettura, spiegando, sia la poetica della Banda Putiferio, che la poetica immaginazione degli artisti coinvolti. La lettura e l'ascolto de *Il Paradiso delle Trottole* è consigliato a tutti coloro che cercano un nuovo modo di aprire gli occhi e la mente al mondo.